



## Hørings svar vedr. KUBI-planen

29. november 2024

## Hørings svar vedrørende Handleplan for kulturhuse og biblioteker 2025-2028

Sagsnr.  
2024-0044467

Dokumentnr.  
2024-0044467-8

Sagsbehandler  
Katarina Berg

Brønshøj-Husum Lokaludvalg takker for det fremsendte høringsmateriale, der er resultatet af en længere proces med involvering af rigtig mange forskellige grupper og rigtig mange forskellige møde- og diskussionsformer i hele København.

Brønshøj-Husum Lokaludvalg har været involveret på forskellige måder igennem hele processen og løbende arbejdet med det meget omfattende materiale, der er produceret i dette forløb.

Dette hørings svar hviler alene på det produkt, der nu foreligger fra Kultur- og Fritidsforvaltningen (KFF) og Kultur- og Fritidsudvalget (KFU), som den 24. oktober besluttede at sende udkast til KUBI-planen i høring med deadline den 6. januar 2025.

### Uklar høringsproces

Brønshøj-Husum Lokaludvalg finder desværre, at processen for den offentlige høring har været præget af uklarhed omkring tilrettelæggelsen, en uklarhed der desværre har vanskeliggjort vores bestræbelser på at inddrage borgerne i drøftelserne.

### Uklar struktur og manglende data

Samtidig vil vi fremhæve, at KUBI-planen er en kompleks helhedsplan, som samler rene kulturhuse, rene biblioteker og kombinerede enheder. Denne struktur skaber en vis uklarhed, da enhedernes funktioner og opgaver varierer både internt og på tværs af bydelene. Hertil kommer, at mens der foreligger detaljerede data fra bibliotekerne, savnes der en tilsvarende systematisk indsamlet statistik fra kulturhusene, f.eks. omkring aktiviteter og besøgstal. Denne mangel på data udfordrer en retvisende vurdering af kulturhusenes betydning og potentiale.

Sekretariatet for Brønshøj-  
Husum Lokaludvalg

Kobbelvænget 65  
2700 Brønshøj

EAN nummer  
5798009800404

### **Nej tak til fyrtårnsmodeller**

Brønshøj-Husum Lokaludvalg ønsker ikke fyrtårnsmodeller, da vi netop har de samlingspunkter, der fungerer for os. Vi ønsker at fastholde, understøtte og udvikle vores kulturhuse og biblioteker efter kulturakse-modellen - jf. Brønshøj Kulturakse.

### **Ja tak til faglige værter**

Vi ønsker biblioteker, der fremmer oplysning og viden, og som også retter sig mod studerende, voksne og ældre borgere. Vi ønsker værter, der har viden om bøger og litteratur, sådan at man som borger kan få kvalificeret faglig indsigt.

### **Læselyst for alle - uanset baggrund og alder**

Vi er enige i, at bibliotekerne spiller en central rolle i at fremme læselysten. Vi ønsker i denne sammenhæng også et øget fokus på sproglige minoriteter og ældre, udover de nævnte indsatser for at tiltrække flere børnelånere og voksne læsere.

### **Kulturel ligestilling for "Udkantskøbenhavn"**

Vi vil fremhæve den markant oplevede ulighed mellem det centrale København og vores bydel, hvor børn og unge ikke har tilsvarende umiddelbare adgang til musikskoler, malerskoler, museer, spillesteder, teatre etc. Derfor skal der investeres i vores bydel - ikke bespares - hvis vi skal fastholde og nå endnu flere aktive borgere/Københavnere i vores bydel. Det handler om at give vores børn og unge samme chance for kulturel dannelse som børn i byens centrale kvarterer. Vi mener, at "Udkantskøbenhavn" skal tilgodeses på andre måder og langt mere end det centrale København med faciliteter, der kan tilbyde flere kulturelle oplevelser og samvær.

### **Krav om reel indflydelse**

Vi ønsker en reel indflydelse på, hvordan de kommunale kultur- og bibliotekshuse skal udvikles og drives fremover. Det nævnes, at forvaltningen udarbejder løbende oplæg til mulige aktørdrevne modeller, samlokaliseringer, flytninger og potentielle lukninger af udvalgte huse m.v. Vi mener, at netop de lokale aktører skal have en central rolle i disse beslutninger. Vi foreslår derfor etableringen af bestyrelser/brugerråd for kulturhuse og biblioteker, hvor lokaludvalgene sikres direkte repræsentation, så udviklingen af fremtidens biblioteker og kulturhuse i København tager udgangspunkt i lokale behov, ønsker og muligheder.

Brønshøj-Husum Lokaludvalg håber, at disse forhold tages i betragtning i det videre arbejde med KUBI-planen, så den kan udvikles på et solidt grundlag og med udgangspunkt i en åben og inkluderende proces.

### **Sådan har Brønshøj-Husum Lokaludvalg behandlet udkast til KUBI-planen**

Lokaludvalget har gennem hele processen engageret sig aktivt i arbejdet med KUBI-planen og løbende forholdt sig til de forskellige opsamlinger og udkast.

### **Dialogmøde - den 22. februar**

Kultur- og Fritidsforvaltningen (KFF) i Brønshøj-Husum inviterede lokaludvalget samt lokale netværk og interessenter til et dialogmøde.

### **Møde mellem lokaludvalget og KFF Brønshøj-Husum - den 4. marts**

Lokaludvalgets kulturudvalg inviterede bydelslederen fra KFF Brønshøj-Husum til møde for at få afklaring på, hvilken rolle lokaludvalget kan spille i processen, og hvad KFF ønsker svar på i høringen.

## **KFU's Københavnermøde og Opsamlende stormøde**

Repræsentanter fra lokaludvalget deltog i begge møder.

## **Drøftelser i lokaludvalget og underudvalg**

Der har været løbende drøftelser i lokaludvalget, kulturudvalget og lokaludvalgets ad hoc-arbejdsgruppe for KUBI-planen.

## **Involvering af Aktive Unge i Lokaludvalget v. Mellemfølelig samvirke**

Lokaludvalget har drøftet KUBI-planen med gruppen Aktive Unge i Lokaludvalget. Gruppen sendte efterfølgende denne udtalelse til lokaludvalget:

*Vi - NN, NN og NN- er en del af projektet "Aktive Unge i Lokaludvalget" og har hørt, at kommunen arbejder på en ny strategi for kulturhuse og biblioteker. Derfor vil vi gerne dele vores tanker om, hvad de steder betyder for os.*

*Vi bruger bibliotekerne tit - især Brønshøj bibliotek og Husum bibliotek - om det så er for at låne bøger, lave skolearbejde eller bare for at få ro til at læse. For mange af os, der måske ikke har så meget plads eller ro derhjemme fra søskende der larmer eller forældre der banker på, er det virkelig vigtigt med et sted, hvor man kan trække sig tilbage. Der er mange, der ikke har eget værelse, og her er bibliotekerne bare et frirum.*

*Det er også et fedt sted at være med sine venner. I klubber er der ofte mange mennesker, og man kender for mange, hvilket gør det svært at slappe af. På biblioteket kan man hænge ud i fred.*

*Når vi tænker på, hvad der gør et bibliotek godt, er der flere ting, vi synes er vigtige: stilleområder, små zoner, masser af stikkontakter og gerne en café. Hyggelige siddepladser og et godt miljø gør virkelig en forskel. Det er fedt, når der er plads både til at fordybe sig i sine lektier og til bare at hygge med vennerne. Brønshøj Bibliotek er et godt eksempel, fordi der både er studieområder, børneområder og hyggelige hjørner - og så er der mange planter, der skaber en rigtig god stemning.*

*Vi synes også, at flere unge burde arbejde på bibliotekerne. Unge medarbejdere forstår bedre vores behov og kan guide os på en måde, der føles mere relevant. Det ville ikke kun gøre bibliotekerne bedre for os, men også skabe en mere ungdomsvenlig atmosfære.*

*Vi håber derfor at flere af bibliotekerne bliver bevaret, og der fortsat er plads og rum til at unge kan hænge ud og studere.*

Det er således på baggrund af deltagelse i KFUs møder og løbende drøftelser i hhv. lokaludvalget, fagudvalg og arbejdsgruppe, at vi har udarbejdet vores bemærkninger til denne høring.

Bemærkningerne i høringssvaret følger strukturen i udkastet til handleplanen.

## **KUBI-planens bærende principper**

I følge høringsmaterialet hviler KUBI-planen på fire bærende principper:

- står på et videns- og databaseret grundlag.
- tager afsæt i en bred inddragelsesproces af lokaludvalg, foreninger og kulturaktører m.fl.
- bygger videre på indsigter og resultater fra Biblioteksplanen 2019-2023.
- har til opdrag at implementere en økonomisk bæredygtig udvikling af det kommunale kulturtilbud. Det indebærer bl.a. en reduktion på huslejeudgifter og mursten.

Brønshøj Husum lokaludvalg noterer sig disse bærende principper.

**Fakta?**

Vi har savnet et ordentligt videns- og databaseret grundlag for kulturhusaktiviteter og ser frem til at modtage disse i fremtiden.

**Lokaludvalgets rolle?**

Vi er enige i vigtigheden af at tage afsæt i en bred inddragelsesproces. Vi undrer os derfor over beskrivelsen af den løbende styring af og opfølgning af indsats på s. 7. Beskrivelsen rummer alene et samspil mellem KFF og KFU. Hvilken rolle tænker man sig at Lokaludvalgene skal spille i denne proces? Hvad med de andre forvaltninger og statslige institutioner?

**Investering eller besparelse?**

Det fremgår, at "en reduktion på huslejeudgifter og mursten" er en bærende præmis, så der derfor ikke er tale om investeringer og om at udvikle nye innovative måder at få mere kultur til borgerne - men primært om besparelser?

**KUBI-planens fire indsatsområder****1. Stærke lokale samlingspunkter - s. 4- 5 og 9**

Lokaludvalget kan tilslutte sig KFUs mål om at: "der skal skabes levende, lokale kulturmiljøer, hvor københavnernes kan mødes, inspireres og deltage i givende fællesskaber." Målsætningen at etablere stærke lokale samlingspunkter med et bredt kulturtilbud og mange aktiviteter skal ifølge KUBI-planen ske igennem følgende indsats:

- Bedre kulturtilbud færre steder, fx ved samlokalisering.
- Alternative måder at drive udvalgte huse på, fx foreningsdrevet.
- Flere folkeoplysende foreninger og aftenskoler i kulturhusene.

Lokaludvalget er ganske enige i, at der skal skabes levende, lokale kulturmiljøer, hvor københavnernes kan mødes, inspireres og deltage i givende fællesskaber, men er ikke enig i, at dette over én kam og i alle bydele gøres bedst igennem samlokalisering og gennem at reducere kulturtilbuddene til at finde sted færre steder og i færre huse (mursten). Vi vægter borgernære biblioteker og kulturhuse.

**1.1 Forskellige bydele har forskellige behov**

Bydelene i København har forskellige behov, som kræver lokalt tilpassede kulturhuse og biblioteker. Vores bydel Brønshøj-Husum er en geografisk stor bydel. Den er sammensat af fire forskellige lokalområder eller kvarterer: Bellahøj, Brønshøj, Husum og Tingbjerg. Hvert enkelt område har sine egne særlige karakteristika. Disse forskelle stiller specifikke krav til, hvordan vores kulturhuse og biblioteker skal indrettes og drives for at ramme de lokale behov. I KUBI-planen tales meget om samlokalisering. I et område med stor geografisk spredning er der risiko for, at dette giver u hensigtsmæssige afstande til biblioteker for nogle borgere, ofte borgere som ikke er tilbøjelige til at kigge indenfor i biblioteket eller kulturhuset.

Husum området oplever en klar lavere tæthed af kulturtilbud, hvilket giver en kulturel geografisk ubalance i bydelen. Vi prioriterer borgernære biblioteker og kulturhuse.

Vi understreger behovet for, at kulturhuse og biblioteker er let tilgængelige fra de forskellige kvarterer. Det er vigtigt at sikre lige adgang til kulturhuse og biblioteker i hele bydelen for at modvirke ulighed.

**1.2 Fokus på lokalbefolkningens sammensætning og behov**

Vi understreger vigtigheden af kulturtilbud, der afspejler Brønshøj-Husums mangfoldige befolkning og sikrer bred deltagelse. Brønshøj-Husum er kendt for sin diversitet, og der er behov for et mangeartet kultur- og fritidstilbud, der henvender sig til forskellige aldersgrupper, etniske baggrunde og specifikke interesser. Særligt fokus skal være på at skabe inkluderende miljøer, der tiltrækker mange forskellige

brugergrupper.

Etnisk diversitet kalder på kulturelle tilbud, der er inkluderende på tværs af sprog og kulturel baggrund, tilbyder flersprogede arrangementer, skaber rum for kulturel udveksling og understøtter integration gennem fælles aktiviteter.

Brønshøj-Husum er desuden den bydel i København med den højeste andel unge. Dette stiller særlige krav til vores kulturinstitutioner om at designe tilbud, der aktivt inddrager og motiverer unge mennesker. Vi erfarer, at da Brønshøj-Husum har begrænset udbud af aktiviteter og mødesteder for unge, søger mange ud af bydelen for at finde fritidstilbud.

### **1.3 Brønshøj Kulturakse - en anden model for et fyrtårn**

En anden model for et fyrtårn er "Brønshøj Kulturakse", som består af Brønshøj Vandtårn, BRØK, Rytterskolen og Brønshøj Bibliotek med dertilhørende udenomsarealer og aktiviteter, udgør et samarbejdende, alsidigt og stærkt kulturudbud omkring Brønshøj Torv og Brønshøj Vej.

### **1.4 Flere folkeoplysende foreninger**

Lokaludvalget er enige i forslaget om at tilskynde til, at flere folkeoplysende foreninger og aftenskoler benytter sig af kulturhusenes faciliteter for at udnytte lokalerne maksimalt. Det forudsætter dog som oftest, at disse kan booke lokaler på ugebasis på faste tider, og dette kan være hindrende i forhold til den fleksibilitet, som andre kulturaktører har brug for. Hvilken rolle skal skolerne spille i forhold til kulturtilbuddene i fremtiden? Vi vil pege på skolernes lokalkapacitet som en væsentlig anvendelsesmulighed.

## **2. Nye deltagere i aktiviteterne s. 4 og 11**

Lokaludvalget deler KFU's ambition om, at: "*flere københavnere skal kende til og have glæde af kommunens kulturelle tilbud. Det skal være lettere at indgå i fællesskaber, også for dem, der ellers overses*" (s 4).

Lokaludvalget er ligeledes meget enige i målsætningen om, at "*alle københavnere skal føle sig velkomne, inspirerede og godt hjulpe i biblioteker og kulturhuse.*" Endvidere er vi enige i de beskrevne indsatser og de foreslåede handlinger og leverancer på s. 11. Indsatserne er at:

- Styrke det lokale værtskab i biblioteker og kulturhuse både digitalt og fysisk.
- Øge synlighed og formidling af det kommunale kulturtilbud.
- Kultursociale tilbud målrettet de oversete i kultur- og fritidslivet.

Lokaludvalget vil understrege vigtigheden af borgernes adgang til Kulturhus- og biblioteksmedarbejdere med de rette faglige kompetencer. De skal endvidere være synlige og skabe en atmosfære, hvor borgerne føler sig velkomne, inspireret og godt hjulpe. Nogle borgere er selvhjulpne, mens andre har behov for mere service.

Vi vil fremhæve, at mangfoldigheden i aktivitetstilbuddene er afgørende for at sikre bred deltagelse på tværs af sproglige, økonomiske, digitale og kulturelle forudsætninger. Særligt vil vi pege på initiativer som værksteder, der har vist sig at kunne tiltrække andre end de sædvanlige brugergrupper, herunder ikke mindst kvinder med anden kulturel baggrund til at samles om læsning. Lokaludvalgets konkrete anbefaling er at sikre lokalt tilpassede kulturmiljøer, og medarbejdere der understøtter de lokale fællesskaber, og den fælles kreative udfoldelse baseret på fællesinteresser.

### **2.1 Opsøgende arbejde og kendskab til kulturhuse**

Lokaludvalget vil også understrege behovet for opsøgende arbejde i lokalmiljøer og der, hvor borgerne færdes til daglig, for at øge kendskabet til det kulturelle liv i og omkring kulturhuse og biblioteker. Ifølge opsamlingsrapporten kender kun hver tredje i dag til disse tilbud, hvilket bør forbedres gennem strategisk inddragelse og synliggørelse af kulturhuse og biblioteker. Vi vil derfor foreslå, at der afsættes tilstrækkelige ressourcer til opsøgende arbejde i lokalområdet, skoler, foreninger, klubber mv., men også midler til

synliggørelse af kulturhusene og bibliotekernes indgange suppleret med formidlingsstandere på torve, pladser og parker.

Hvad angår de beskrevne handlinger og leverancer på s. 11, er vi helt enige i indhold, men vil understrege vigtigheden af, at lokaludvalgene og borgerne inddrages i udviklingen af de beskrevne leverancer.

### **3. Flere læselystne københavnere s. 4-5 og s. 13-14**

Lokaludvalget er enige med KFU i, at "bibliotekerne spiller en central rolle i at fremme læselysten. Planen skal sikre høje besøgs- og udlånstal samt tiltrække flere børnelånere og voksne læsere". Vi deler fuldt ud målsætningen om at fremme litteratur af høj kvalitet samt skabe formidling, der inspirerer til og øger københavnernes læseglæde, og de dertil knyttede indsatser:

- a) Børnebiblioteker i alle bydele af høj kvalitet
- b) Nye læsekoncepter for læsesvage børn og målrettede formater til unge.
- c) En materialesamling af fortsat høj kvalitet, aktualitet og alsidighed.
- d) Et stærkt og tidssvarende digitalt bibliotekstilbud.

Lokaludvalget er enige i de dertil knyttede beskrevne handlinger og leverancer på s. 13 -14, men har dog nogle bemærkninger til bibliotekernes rolle og den særlige fokuserede indsats i forhold til børn.

#### **3.1 Bibliotekernes rolle og nye tilbud**

Bibliotekerne skal fremme oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet ved at stille bøger, tidsskrifter, lydbøger og andre materialer til rådighed (jf. Biblioteksloven).

Vi vil fremhæve bibliotekernes vigtige rolle som steder, der skal rumme både børn og voksne, og hvor læselyst og fællesskaber understøttes aktivt. Vi ser et stort potentiale i nye tilbud som fx bogklubber, stille læserum, lektiehjælp, læse- og sprogcafeer, der kan skabe større engagement blandt brugerne i mødet med faglige kompetencer og nærvær. Vi foreslår, at bibliotekerne i Brønshøj-Husum udvikles yderligere som lærings- og mødesteder, hvor læseklubber, filmklubber, workshops og digitale læringsmuligheder kunne tilføres, så de i højere grad understøtter både børns og voksnes behov og interesser i lokalområdet. Lokaludvalget vil dog understrege, at godt nok er der mange muligheder i digital understøttelse af litteraturformidling og læsning, men vi finder, at tilbud med fysisk deltagelse i kulturelle og litterære aktiviteter – gerne med værtskab- i endnu højere grad kan styrke dannelse af fællesskaber.

#### **3.2 Fokus på målgrupper og samarbejde**

Lokaludvalget vil foreslå et øget fokus på at tilgodese alle målgrupper i bibliotekernes tilbud - både studerende, voksne og pensionister, ikke kun børn. Vi anerkender de unges behov for studiepladser og ro til forberedelse og læsning.

Vi finder det positivt at styrke samarbejdet mellem Børne- og Ungdomsforvaltningen og Kultur- og Fritidsforvaltningen for at fremme børns læselyst. Vi vil dog også understrege behovet for en klar strategi for skolernes og bibliotekernes opgave- og rollefordeling i forhold til børns læsning og læring.

#### **3.3 Samlokaliseringens effekt på udlån**

I datamaterielt for "Kultur - og biblioteksplan 2025" fremgår det, at der ikke umiddelbart er en positiv effekt på udlånet af bøger ved samlokaliserede biblioteker og kulturhuse - snarere tværtimod! Hvorimod samlokaliserede skoler og biblioteker har stor positiv indvirkning på udlån af børnebøger. Dette ses tydeligt i Brønshøj - Husum.

### **4. Flere kulturaktive københavnere s.5 og s.16**

Lokaludvalget deler KFU's målsætning om, at "Kulturhusene skal give københavnere mulighed for at møde kulturen og udfolde sig kreativt, især børn og unge". Af indsatser nævnes:

- a. Flere tilgængelige kulturtilbud for børn og unge.
- b. Flere fælles aktiviteter og gentagne events på tværs af byens kulturhuse.
- c. En understøttelse af det kulturelle vækstlag.

#### **4.1 Fokus på såvel børn og unge som på voksne og ældre**

Lokaludvalget er enige i, at det er vigtigt at have fokus på børn og unge, men der er lige så vigtige grupper blandt de voksne og ældre borgere, som heller ikke af sig selv møder kulturen. De behøver også en særlig fokuseret indsats. Her tænkes ikke mindst på forskellige etniske grupper, personer med forskellige handicaps og andre med særlige udfordringer.

#### **4.2 Frirum for alle aldersgrupper**

Lokaludvalget er enige i, at børn og unge har brug for frirum, hvor de kan møde kunsten, udfolde sig og indgå i fællesskaber. Det samme gælder også ovennævnte grupper af voksne. Brønshøj-Husum er klart den bydel i København med den højeste andel unge. Dette stiller særlige krav til vores kulturinstitutioner om at designe tilbud, der aktivt inddrager og motiverer unge mennesker til at tage del i lokalområdet kulturelle aktiviteter, og som en del af en demokratisk dannelse. Vi erfarer, at da Brønshøj-Husum har begrænset udbud af aktiviteter og mødesteder for unge, søger mange ud af bydelen for at finde fritidstilbud andre steder.

#### **4.3 Samarbejde på tværs**

Lokaludvalget er meget enige i beskrivelsen af indsatsen i forhold til kulturproduktion og indsatsen i forhold til vækstlaget på s. 16. Vi støtter også beskrivelsen af handlinger og leverancer, som lægger stor vægt på samarbejder, events på tværs af kulturhusene og metodeudvikling i arbejdet med vækstlag. Derudover finder vi det positivt med samarbejde på tværs af forvaltninger med det mål at skabe fællesskaber. I en bygning som Brønshøj Vandtårn flokkes mange unge fra forskellige vækstlag for at prøve kræfter med dette særlige rum.

### **5. Fra tanke til handling - ressourcer og prioritering s. 6**

*Mursten, mennesker og materialer er fundamentet for bibliotekernes og kulturhusenes succes. Disse ressourcer skal bruges strategisk.*

Lokaludvalget er enige i nødvendigheden af en strategisk anvendelse af ressourcerne, men vil samtidig understrege nødvendigheden af at tænke kommunens bidrag til kulturområdet på samme måde som de andre kommunale velfærdsområder.

#### **5.1 Kultur- og fritidsfaciliteter styrker trygheden og den mentale og fysiske sundhed**

Vi vil fremhæve, at kultur- og fritidsfaciliteter er en væsentlig del af det levede liv for københavnere. Det skaber identitet, sikrer nødvendige kompetencer og bidrager til at styrke trygheden samt den mentale og fysiske sundhed. Kulturfællesskabernes store betydning for velfærd og sundhed må ikke undervurderes. Derfor bør disse faciliteter og tilbud prioriteres på lige linje med andre velfærdsområder og udviklingsmål for København. Ressourcerne må og skal følge med i den demografiske udvikling. Her skal man samtidig tænke innovativt og finde nye veje til også at inddrage de andre forvaltningsområders ressourcer.

#### **5.2 Klar rollefordeling og lokal forankring**

Vi vil understrege behovet for en klar rollefordeling mellem biblioteker og kulturhuse med veldefinerede funktioner. Vi ser de nuværende lokalt baserede tilbud fordelt ud over hele bydelen i Brønshøj-Husum som essentielle for at dække vores store geografiske område og sikre bred adgang.

### 5.3 De offentlige åbne fællesrum

I beskrivelsen af forholdet mellem mursten, mennesker og materialer savner vi overvejelser over de mange offentlige åbne fælles rum imellem murstenene, nemlig torve, parker og gader, som i den grad kan bruges som "Open space kultursteder". Disse vil fremme kulturaktiviteter og fællesskaber, hvis der på enkle måder også investeres i disse faciliteter og udvikles modeller for, hvordan disse fremadrettet kan drives på måder, så det er lettere for borgerne at anvende dem. I Brønshøj Husum er torve og parker f.eks. Brønshøj Kulturakse med Brønshøj Vandtårn, Vestvolden og Bellahøj Friluftsscene, særdeles væsentlige områder med et stort potentiale for fælles kulturelle udfoldelser. Vi finder, at der bør investeres i disse områder, og at de skal medtages i overvejelserne om en innovativ måde at udvikle nye tilbud om kulturaktiviteter. Dette fordrer dog nye former for samarbejder mellem forvaltningerne og nye fordelinger af ansvarsområder.

### 5.4 Besparelse eller udvikling

Vi vil foreslå, at kulturbevillingerne fremover afspejler befolknings- sammensætningen og antal. Vi efterlyser samtidig klarhed over, om de i handleplanen foreslåede initiativer handler om besparelser eller investering og udvikling.

### 5.5 Samarbejde og koordinering mellem forvaltninger

Kulturhuse og biblioteker er ikke isolerede mursten og materialer for sig selv. De kan udvikles i et samspil og med nye innovative løsninger, hvis der koordineres bedre med andre forvaltninger.

Vi vil understrege betydningen af, at forvaltningerne styrker det tværgående samarbejde, særligt mellem Kultur- og Fritidsforvaltningen, Børne- og Ungeforvaltningen, Teknik og Miljøforvaltningen o.a. forvaltninger. Dette vil sikre mere sammenhængende og målrettede kulturtilbud. F.eks. har et tæt samarbejde mellem Kultur- og Fritidsforvaltningen og Teknik og Miljøforvaltningen resulteret i udviklingen af Brønshøj Kulturakse. Netop nu udvikles et nyt samarbejde omkring driften af Bellahøj Friluftsscene, som vil hjælpe borgerne i afviklingen af store kulturelle events i samarbejde med statslige og private kulturaktører. Uden dette samarbejde mellem forvaltningerne - ingen Brønshøj Kulturakse og Kulturhuset BRØK.

Vi foreslår også, at der udvikles bæredygtige økonomiske modeller for kulturhusene, eventuelt gennem en kombination af kommunal, statslig og selveje.

På vegne af Brønshøj-Husum Lokaludvalg

Christoffer Rosenkrands, forperson

Kirsten Vibeke Møller, næstforperson